Übersicht Fachsektionen und Sonderveranstaltungen auf dem 54. Deutschen Historikertag Leipzig, 19. bis 22.09.2023 (Stand: 08.09.2023)

Dienstag, 19. September 2023

14–16.30 Uhr | HS7
Fiktionalisierung – Manipulation – Instrumentalisierung. Der Umgang mit historischen Fakten in den Quellen der frühen bis hohen Kaiserzeit
Fictionalization – Manipulation – Instrumentalization. How to deal with historical facts in the sources of the Roman principate
Antonietta Castiello (Oldenburg), Alexander Free (München), Michael Zerjadtke (Hamburg)
AG, GMT
Michael Zerjadtke: Rhetorik, Wahrheit und das Schreiben von Geschichte
Antonietta Castiello: Vom Brudermörder zum „Opfer“: die Neuformung der Figur Romulus und der Legende der Gründung Roms zur Augusteische Zeit
Consuelo Martino (Edinburgh): The last option or a pondered choice? Suetonius, Tacitus and material culture on the accession of Tiberius
Christian Weigel (Bonn). Der „historische Roman“ der Kaiserzeit – Geschichte als Instrument fiktionalen Erzählens
Alexander Free: Eine Alternative zu gängigen Darstellungen - Appians Römische Geschichte

14–16.30 Uhr | S127
Die argumentative Kraft (und Schwäche) der Faktizität im politischen Handeln des Nikolaus von Kues (1401-1464)
The Argumentative Power (and Weakness) of Factuality in the Political Action of Nicholas of Cusa (1401-1464)
Petra Schulte (Trier)
MA
Petra Schulte: Einführung
Marco Brösch (Trier): Von teuflischen Gnadenbildern, betrügerischen Bluthostien und anerkannten Reliquien. Nikolaus von Kues und die Faktizität von Heiligtümern
Thomas Woelki (Berlin): De beata ignorantia. Juristische, publizistische und soteriologische Funktionen (angeblichen) Nichtwissens bei Nikolaus von Kues und seinen Gegnern
Johannes Helmrath (Berlin): Gerüchte und Wahrheit. Nikolaus von Kues in Brixen und Rom (1457-1464)
Paula Pico Estrada (Buenos Aires): De Beryllo: Nicholas of Cusa on contradiction and its relation to his theological idea of truth
Georg Strack (Marburg): Resümee

14–16.30 Uhr | HS20
Das Wissen der Anderen. Außereuropäische Akteure und Wissensspeicher im Europa der Frühen Neuzeit
The Knowledge of Others: Extra-European Knowledge, Ideas and Artifacts in Early Modern Europe
Jan Simon Karstens (Trier), Gauri Parasher (Trier)
FNZ
Jan Simon Karstens: Das Wissen Indigener Amerikas im Kontext kolonialer Projekte in England und Frankreich (c. 1500-1620)
Adrian Masters (Trier): Fragile Categories, Useful Resources: The Indigenous Co-Creation of the 'Mestizo' in Spanish Mexico, 1542-1598
Gauri Parasher: Who Owns the Translation? The French Translation of the *Bhagavatam* and the Question of Ownership (1769-1795)
Irina Saladin (Koblenz): Ohne Worte. Nonverbale Kommunikation und die Produktion fragiler Fakten in Neuspanien (1602)

14–16.30 Uhr | HS14
Fragiler Rahmen: Jüdische Initiativen der Dokumentation und Ahndung nationalsozialistischer Verbrechen in der Sowjetunion
Fragile Framework: Jewish Initiatives in Documentation and Prosecution of NS-Crimes in the Soviet Union
Elisabeth Gallas (Leipzig), Jakob Stürmann (Leipzig)
NNG
Claudia Weber (Frankfurt an der Oder): Thematische Einführung und Moderation
Jakob Stürmann: Ein Moment jüdischer Einigkeit? Die Welttournee des Jüdischen Antifaschistischen Komitees 1943
Elisabeth Gallas: Dokumentation und Anklageschrift – Das transnationale Black Book: The Nazi Crime against the Jewish People 1946
Wolfgang Schneider (Heidelberg): Zwischen Anerkennung und Instrumentalisierung – Sowjetische Kollaborationsprozesse gegen jüdische Ghettofunktionäre 1944–1949

14–16.30 Uhr | HS4
Unsicherheit und Handlungsmacht: Gerüchte als historische Ereignisse in Europa und Nordamerika
Uncertainty and Power: Rumors as Historical Events und Europe and North America
Sebastian Jobs (Berlin), Carolin Mezger (München/Berlin)
NNG, GMT, GeschG, KultG
Felix Berge (München/Berlin): Funktionen und Folgen der „Gerüchtemacherei“ in der nationalsozialistischen Mehrheitsgesellschaft im Zweiten Weltkrieg
Katrin Horn (Bayreuth): „Said to be“ - Schreiben über Gerüchte, Vorurteile und Vorwürfe
Olaf Stieglitz (Leipzig): Bettgeflüster – Sexuelle Gerüchte und ihre produktive Rolle für eine Kulturgeschichte der USA nach 1945

14–16.30 Uhr | HS5
Wiedergutmachungsakten und Provenienzforschung: Stand und Perspektiven einer vielschichtigen Faktenfindung
Compensation Files and Provenance Research: Status and Perspectives of a Multilayered Fact-Finding Process
Heike Krokowski (Berlin), Emily Löffler (Leipzig)
NNG, ZG
Meike Hopp (Berlin)/Sebastian Schlegel (Weimar): Moderation
Melida Steinke (München): Optionen und Grenzen des Handelns – Jüdische Kunsthandlungen in München im Nationalsozialismus
Susanne Kiel (Bremerhaven) und Kathrin Kleibl (Bremerhaven): Lost lifts – Recherchen zur „Verwertung" von Übersiedlungsgütern jüdischer Emigrant:innen durch den NS-Staat
Johannes Ibel (Bayreuth): Transformation der Wiedergutmachung: Zugänglichkeit zu Archivgut des Bundes zur Wiedergutmachung und Entschädigung nationalsozialistischen Unrechts im Bundesarchiv
Emily Löffler: Fragile Faktenfindung – Potentiale und Grenzen der Nutzung von Wiedergutmachung für die Provenienzforschung

14–16.30 Uhr | HS10
Der Körper und die Krise: Mediale (Re)konstruktion der "Spanischen Grippe"
The Body and the Crisis: Medial (Re)Construction of the "Spanish Flu"
Mike Schmeitzner (Dresden), Susanne Schötz (Dresden)
NNG, SozG
Hedwig Richter (München): Körper-Konzepte und Demokratisierung. Gesundheit und Emanzipation zwischen Monarchie und Republik
Matthäus Wehowski (Dresden): Zum "göttlichen Arzt im Himmel fliehen?" – Der gesundheitspolitische Diskurs im Teschener Schlesien und Ostgalizien zur Zeit der Spanischen Grippe
Filip Bláha (Prag)/ Josefine Lucke (Dresden): "Kein Grund auf die Barrikaden zu gehen!" – Die Spanische Grippe und die Entstehung der Tschechoslowakei 1918
Mike Schmeitzner/ Hans-Martin Behrisch (Leipzig): "Totengräber" der Monarchie? Die Spanische Grippe in Sachsen: Diskurse und Proteste im Herbst 1918

14–16.30 Uhr | S202
Industriell gefertigte Fakten? Wissens- und Evidenzfragen in den Energie- und Umweltdiskussionen der 1970er und 1980er Jahre
Industrially manufactured facts? Questions of knowledge and evidence in the energy and environmental debates of the 1970s and 1980s
Stefan Esselborn (München), Odinn Melsted (Maastricht)
NNG, ZG, WirtG, WissG
Stefan Esselborn: Wahrscheinlich sicher. Die Atomindustrie und Risikowissen als Evidenzpraxis (1960er-1980er Jahre)
Odinn Melsted: Grenzen des erdölbasierten Wachstums? Ressourcen- und Klimawissen der internationalen Ölindustrie (1970er-1980er Jahre)

Sönke Hebing (Aachen): Recycling und Klima-Szenarien. Umweltdebatten im Spiegel der unternehmerischen Zukunftsforschung seit den 1980er Jahren
Laura Kaiser (Potsdam): Kein Widerspruch zwischen Markt und Moral? Politikberatung und Debatten um ökonomische Instrumente zur Lösung des Umweltproblems in der Bundesrepublik (1970er Jahre)
Elke Seefried (Aachen): Ökonomisierung des Wissens? Umwelt-Wissenschaft, Unternehmen und Politik seit den 1970er Jahren

14–16.30 Uhr | Audimax
Die Debatte um Kolonialismus und Holocaust revisited
The debate on colonialism and holocaust revisited
Michael Wildt (Berlin)
NNG, ZG, PoD
Carolin Emcke (Berlin)/Michael Wildt: Moderation
Manuela Bauche (Berlin)
Rebekka Habermas (Göttingen)
Birthe Kundrus (Hamburg)
Tatjana Tönsmeyer (Wuppertal)
Benjamin Zachariah (Heidelberg)

14–16.30 Uhr | S228
Zur Genese und Wiederaneignung imperialer Geographien. Transregionale Perspektiven aus Osteuropa und dem Nahen Osten
Making and Reappropriating Imperial Geographies. Transregional Perspectives from Eastern Europe and the Middle East
Zaur Gasimov (Bonn)
EpÜ
Albrecht Fuess (Marburg): Der Irak zwischen osmanischen und safavidischen Herrschaftsansprüchen im 16. und 17. Jahrhundert. Ein vormodernes “Great Game”?
Gözde Yazıcı-Cörüt (Leipzig): Did “Self-Determination” (De)Mobilise Transcaucasians? A Discussion on their Position vis-à-vis Trans-imperial Competition and its Convoluted Legacy
Florian Riedler (Leipzig): Lasst uns Rumelien vergessen! Die Position Südosteuropas in türkischen Raumvorstellungen
Dennis Dierks (Leipzig): Konzepte (post-)imperialer Neuordnung in Osteuropa im 20. Jahrhundert – und heute: Zur Rezeption Cafer Seydahmet Kırımers in der Türkei, Russland und Polen
Alexandr Osipian (Berlin): Historical Myths and Justification of War: Inventing Novorossiya from Catherine II to Putin

14–16.30 Uhr | HS12
Die Transferdimension(en) des Historischen: Theoretische, didaktische, geschichtskulturelle und hochschulpolitische Perspektiven
Transfer dimensions of the historical – perspectives on theory of history, history didactics, public history and higher education policy
Johannes Jansen (Münster)
EpÜ, GMT, GD
Stefan Haas (Göttingen): Transfer (nicht nur) als historiographische Forschungskategorie
Johannes Jansen: Transfer als (implizites?) geschichtsdidaktisches Paradigma
Christoph Kühberger (Salzburg): Geschichtskultureller Transfer – Zur Rezeption von geschichtlichen Angeboten
Simone Mergen (Bonn): Erste Begegnungen mit Geschichte – Museen als Orte der Transferpraxis am Beispiel der Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland
Christine Radtki-Jansen (Bonn): Wissenschaft ohne Impact? Wie die Geschichtswissenschaft zur universitären Leistungsdimension „Transfer" beiträgt

Mittwoch, 20. September 2023

9–11.30 Uhr | HS10
Fragile Fakten in den digitalen Geschichtswissenschaften: Fakes und Fehler oder Risiko und Chance?
Fragile Facts in Digital Historical Studies: Fakes and mistakes or risk and opportunity?
Charlotte Schubert (Leipzig), Christoph Schäfer (Trier)
AG, DigiGW, GMT, PoD
Roger Berger (Leipzig)
Mareike König (Paris)
Werner Riess (Hamburg)
Leif Scheuermann (Trier)
Silke Schwandt (Bielefeld)
Wolfgang Spickermann (Graz)
Pascal Warnking (Trier)

9–11.30 Uhr | S127
Wissen – Fakten – Praktiken: Frühneuzeitliche Perspektiven und methodische Reflexionen
Knowledge – Facts – Practices: Early Modern Perspectives and Methodological Considerations
Cornelia Aust (Bielefeld), Caroline Arni (Basel)
FNZ, WissG
Cornelia Aust/Caroline Arni: Einführung
Malte Wittmaack (Bielefeld): Reisen – Wissen und Vergleichen
Muriel Gonzalez Athenas (Innsbruck): Techniken der Herstellung Europas: Kartographie zum Ende der Frühen Neuzeit

Cornelia Aust: „mit der Juden aigen geschrifft unnd Bücher bezeugt". Praktiken der Wissensproduktion bei frühneuzeitlichen Hebraisten
Damien Tricoire (Trier): Das Gute und das Wahre – Wissen und teleologisches Weltbild der Aufklärung
Martin Biersack (München): Statistik, Recht und Interessen. Die Generierung und Legitimierung ökonomischen Wissens im spanischen Kolonialreich um 1800

9–11.30 Uhr | S126
Revolutionary Currencies: New Money and New States in the Early European Interwar Period
Revolutionäre Währungen: Neues Geld und Neue Staaten in der frühen Zwischenkriegszeit
Johannes Gleixner (München), Sebastian Teupe (Bayreuth)
NNG, WirtG
Johannes Gleixner/Sebastian Teupe: Revolutionary Currencies of the 1920s: A short introduction
Sebastian Teupe: The German Inflation in (Eastern) European Perspective
Mischa Suter (Genf): Paper Values and Currency Transition: the Afterlife of German Colonial Currency in Tanzania, 1914–1925
Max Trecker (Leipzig): Monetary Crisis and Stabilisation in Hungary (1918–1927)
Thea Don-Siemion (Cambridge): The Currency as a Weapon of War: The Polish Hyperinflation of 1918-1924 and the Difficulties of Peacemaking in Central Europe
Johannes Gleixner: The Successful Failure of Deflationary Politics in Czechoslovakia

9–11.30 Uhr | HS8
German Imperialism Revisited: New Empirical Approaches to the Social- and Economic History of German Colonialism
Deutscher Imperialismus revisited: Neue empirische Zugänge zur Sozial- und Wirtschaftsgeschichte des deutschen Kolonialismus
Kim Sebastian Todzi (Hamburg), Nina Kleinöder (Bamberg)
NNG, GlobalG, SozG, WirtG
Minu Haschemi Yekani (Berlin): Can we think about "colonial labour" without the concept of racism?
Nina Kleinöder: Construction Firms as Transcolonial Actors. The Case of German Colonial Railway Building (ca. 1890-1915)
Walter Nkwi Gam (Leiden): Technologies of Labour. Mobility during the Mandate in Cameroon Province: 1924-1945: German Capitalism in British Southern Cameroons and its Durability
Tristan Oestermann (Berlin): A Colony of Opportunity: African Entrepreneurs and Capitalism in Cameroon under German Rule
Charles Tchoula (Marburg): Economic transformations in the post-colonial phase: An analysis of the economic relationship between Germany and Cameroon (1962-1999)
Kim Sebastian Todzi: From Trading to Logistics: The Woermann Company and German Colonial Rule in the Imperial Globalisation

9–11.30 Uhr | HS12
Qualifikationen (er)messen. Arbeit und Bildung im 20. Jahrhundert

(E)Valuating Qualifications. Labour and Education in the 20th Century
Franziska Rehlinghaus (Göttingen), Benno Nietzel (Frankfurt an der Oder/Bielefeld)
NNG, SozG, WirtG
Till Kössler (Halle-Wittenberg): Die Vermessung von Eignung. Pädagogisch-politische Debatten zwischen Kaiserreich und Weimarer Republik
Olga Sparschuh (München): Ein System zur Messung ausländischer Qualifikationen im 20. Jahrhundert? Die Gründung der Zentralstelle für ausländisches Bildungswesen 1905
Franziska Rehlinghaus: Bildung als Haushalt und Investition. Wachstumsversprechen und Fehlprognosen der OECD-Bildungsökonomie in den 1960er Jahren
Jan Kellershohn (Halle-Wittenberg): Persönlichkeit und Begabung. Berufsbildung im Bergbau der DDR und der Bundesrepublik (1960er und 1970er Jahre)
Benno Nietzel: Was können die Ostdeutschen? Die Diskussion um berufliche Weiterbildung in den ostdeutschen Ländern in den 1990er Jahren

9–11.30 Uhr | S202
Above and Below: Räume, Infrastrukturen und die soziale Ordnung der Moderne
Above and Below: Spaces, Infrastructure, and the Social Order of the Modern Age
Silvia Berger Ziauddin (Bern), Jan Hansen (Berlin)
NNG, ZG
Silvia Berger Ziauddin: Moderation
Jan Hansen: Die durstige Stadt. Soziales Handeln, Infrastruktur und Raum in Los Angeles (1850–1900)
Birte Förster (Bielefeld): Betonierte Fakten? Koloniale Verräumlichungsprozesse und Wasserinfrastrukturen in Französisch Kamerun
Simone M. Müller (Augsburg): Die Straße und „das Böse“ aus dem Untergrund - eine historische Betrachtung der Vertikale
Kai Nowak (Halle/Leipzig): Der demokratische Staatsbürger hinterm Steuer. Verkehrserziehung in der Bundesrepublik Deutschland 1950–1975

9–11.30 Uhr | HS5
Fakten zwischen historischer Forschung und Vergangenheitsaufarbeitung: „Commissioned history“ und Wissensproduktion für die und mit der Öffentlichkeit
Facts between Historical Research and Dealing with the Past: Commissioned History and Knowledge Production with and for the Public
Stephan Scheuzger (Zürich), Annette Weinke (Jena)
NNG, ZG, GMT
Stephan Scheuzger: Denen eine Stimme geben, die keine Stimme gehabt haben? Die Bedeutung von Zeugnissen in der Produktion und Präsentation von Wissen über die Vergangenheit durch Wahrheitskommissionen
Annette Weinke: Doing History, Performing Authenticity: Die Rolle von Aktivisten-Historikern und Opferzeugen in den Bundestagskommissionen zu Geschichte und Folgen der SED-Diktatur (1992–1998)

Loretta Seglias (Wädenswil): In Zusammenarbeit mit den Betroffenen? – Die Arbeit der Unabhängigen Expertenkommission Administrative Versorgung in der Schweiz (2014–2019)
Klaus Große Kracht (Hamburg): Historische Aufarbeitung zwischen wissenschaftlichen Ansprüchen und öffentlicher Erwartung. Die fragile Faktizität des sexuellen Kindesmissbrauchs in der katholischen Kirche
Sonja Matter (Bern/Fribourg): Kommentar

9–11.30 Uhr | HS20
Sozialfiguren – eine gesellschaftliche Erscheinungsform zwischen Faktizität und Fiktion im 20. Jahrhundert
Social Figures - A Societal Form of Appearance between Facticity and Fiction in the 20th Century
Maren Möhring (Leipzig), Annelie Ramsbrock (Greifswald)
NNG, ZG, GMT, GeschG, SozG, KultG
Annelie Ramsbrock: Der Süchtige. Zur sozialen Kartografie einer globalen Figur
Detlef Siegfried (Kopenhagen): Der Mitläufer. Ambivalenzen des Konformismus
Svenja Goltermann (Zürich): Opfer. Zum historischen Wandel einer prekären Figur
Laura Haßler (Potsdam): Die Vorzeigefrau. Frauen in rechtsnationalistischen Organisationen der Bundesrepublik zwischen Agency und Instrumentalisierung
Jan Müggenburg (Lüneburg): Der Pflegefall. Zur medientechnologischen Konstruktion einer Sozialfigur

9–11.30 Uhr | HS1
Geschichtsarbeit in den Fängen von Putins Diktatur. Memorials Kampf für historische Aufklärung in Russland
History work in the grip of Putin's dictatorship. Memorial's fight for historical enlightenment in Russia
Susanne Schattenberg (Bremen)
ZG, PoD
Susanne Schattenberg: Moderation
Irina Scherbakowa (Moskau/Jena)
Aleksej Kamenskich (Perm/Bremen)
Nikita Lomakin (Moskau/Jena)

9–11.30 Uhr | HS7
„Knochen lügen nie“? Historische Faktizität und Fragilität menschlicher Überreste
“Bones Never Lie”? Historical Facticity and Fragility of Human Remains
Alexa Stiller (Zürich), Željana Tunić (Halle-Wittenberg)
EpÜ
Susanne Hakenbeck (Cambridge): Genetik, Archäologie und die Molekularisierung von „Rasse“
Elsbeth Bösl (München)/Doris Gutsmiedl-Schümann (Berlin): Geschlechtsansprache in der Gräberarchäologie zwischen Beigabenkategorien und Molekulargenetik
Gesine Krüger (Zürich): Koloniale Knochen - postkoloniale Ahnen

Željana Tunić: Nachahmung forensischer Objektivität - Herstellung nationalistischer Wahrheitsregime
Alexa Stiller: Massengräber, Kriegsverbrechen, Völkermord: Forensische Analyse im Jugoslawien-Tribunal

9–11.30 Uhr | HS3
Publizieren in historischen Fachzeitschriften. Entwicklungen, Hindernisse, Chancen
Publishing in historical journals. Developments, obstacles, opportunities
EpÜ, PoD
Florian Hoppe (Berlin): Einführung und Moderation
Johanna Gehmacher (Wien)
Kathrin Meißner (Berlin)
Paul Nolte (Berlin)
Andreas Fickers (Luxembourg)
Stefanie Middendorf (Jena)

11.30–13.00 Uhr | S123
metoohistory: Diskussionsveranstaltung zu Machtmissbrauch im deutschen Wissenschaftssystem
metoohistory – Discussion event on abuse of power in the German science system
Marie Huber (Berlin)

13–15.30 Uhr | HS10
Fragile Inszenierungen von imperium im Rom der mittleren Republik
Fragile Representations of imperium in Mid-Republican Rome
Moritz Hinsch (München), Simon Lentzsch (Fribourg)
AG
Tatjana Itgenshorst (Fribourg): Moderation
Moritz Hinsch: Die Demütigung des Miles gloriosus. Das römische Volk und die Fakten der Expansion in der römischen Komödie
Sema Karataş (Köln): Syrakus und Marcellus. Darstellung, Umdeutung und Verzerrung
Domenik Maschek (Trier): Anreiz und Ideologie. Die römische „Medienrevolution“ des 3. und 2. Jhs. v. Chr. als kollektives Phänomen
Simon Lentzsch: Die Expansion aus der Retrospektive der tiberianischen Zeit. Volk und Imperium bei Valerius Maximus und Velleius Paterculus

13–15.30 Uhr | S126
Familiäre Wahrheiten und prekäres Wissen. Medien- und wissenshistorische Zugänge zu den europäischen Familienbüchern des Spätmittelalters.
Familial truths and precarious knowledge. New approaches to European family books of the late Middle Ages
Marc von der Höh (Rostock), Hanna Wichmann (Rostock)
MA
Marc von der Höh: Familiäre Wahrheiten und prekäres Wissen. Zur Einleitung.

Hanna Wichmann: Fragile Erinnerungen. Die Konstruktion von Wahrheiten am Beispiel der Florentiner Familienbücher
Marco Tomaszewski (Freiburg): Inszeniertes Wissen. Familienbücher, mediale Praktiken und soziale Ungleichheiten.
Lisa Kaborycha (Prato): Florentine Zibaldoni: Edifying Facts and Fictions in Renaissance Family Books
Gregor Rohmann (Frankfurt am Main): Wessen Fakten? Dienten die Augsburger Ehrenbücher der familiären Statusrepräsentation?

13–15.30 Uhr | S228
Scaling Mobilities in the Age of Coach, Caravan, and Sail
Skalierungen von Mobilitäten im Zeitalter von Kutsche, Karavane und Segel
Sarah Lentz (Bremen), Dženita Karić (Berlin), Philip Hahn (Tübingen)
FNZ, GlobalG, KultG, SozG
Sarah Lentz: Early Modern Stagecoaches as Social Sites in Motion
Tobias P. Graf (Berlin): Scales of Migration and Self-Fashioning: Arabian Princes in Eighteenth-Century Europe
Dženita Karić: Scales of Devotion: From the Local Habitus to the Global Pilgrimage
Philip Hahn: The Village, the Workshop, and the Ship: Scaling Relations of Global Work Migrants
Pascal Firges (Bielefeld): Vertical Scales of Migration: Transcontinental Work Migration as a Middle Path between Journeyman Years and Grand Tour?

13–15.30 Uhr | HS5
„Demokratie macht Arbeit - macht Arbeit Demokratie?“ Neue Perspektiven auf Partizipation in den Arbeitswelten
“Democracy at Work.” New perspectives on labour market participation
Knud Andresen (Hamburg), Mareen Heying (Düsseldorf), Sebastian Voigt (München)
NNG, ZG
Anna Strommenger (Bielefeld): Sozialistische „Heimat“ als demokratisches Versprechen? Zwischen Exklusionserfahrung, Integrationsversprechen und der Sehnsucht nach unproblematischer Identität vom Kaiserreich zur Weimarer Republik
Sean Forner (Michigan): Managertum, Mitbestimmung und Demokratie. Das Arbeiterbild des Intellektuellen im Westdeutschland der 1950er Jahre
Anne Kremer (Mannheim): Teilhabe ungeachtet des Geschlechts? Gleichberechtigungsvorstellungen der sich vereinigenden Industriegewerkschaft Metall in den 1990er Jahren
Nicole Mayer-Ahuja (Göttingen): Demokratie trotz Kapitalismus: Aktuelle Herausforderungen für (deutsche) Gewerkschaften im Umgang mit einem strukturellen Spannungsverhältnis

13–15.30 Uhr | HS8
(Hi)Stories and Memories of the Global South: From the Invention of the "Third World" to 21st-century Debates on Postcolonial Policies and Historical Reparation

Geschichte(n) und Erinnerungen des Globalen Südens: Von der Erfindung der „Dritten Welt" zu Debatten des 21. Jahrhunderts bezüglich postkolonialer Regelungen und historischen Reparationsfragen
Diana M. Natermann (Hamburg)
NNG, ZG, GlobalG, KultG, PolG
Eugenia Palieraki (Paris): The "Third World": the Global Trajectory of a French-born Concept
Natália Schmiedecke (Hamburg): Oppressed, Resistant and Revolutionary: The Third World as Designed on the OSPAAAL Posters
Khalil Dahbi (Hamburg): Global Revolutionary Struggles and the Radical Left: Crossregional Perspectives on Maghrebi and Latin American Discourses (1960-1970s)
Eckart Woertz (Hamburg): The Iraq War as a War over the Meaning of Europe
Diana M. Natermann: Colonial Visual Sources and their Long-term Effects on the Visualisation of the African Other
Fabiola Arellano Cruz (Köln): The "RJM-Reloaded" or How to (Re)Present Other Worldviews, Knowledge and Perspectives in an Ethnological Museum

13–15.30 Uhr | S127
Nachrichten aus der „anderen" Welt: Auslandskorrespondent:innen in der Zwischenkriegszeit und im Kalten Krieg, 1922-1991
News from the „other" World. Foreign Correspondents in the Interwar period and the Cold War, 1922-1991
Kirsten Bönker (Köln), Jörn Happel (Hamburg)
NNG, ZG
Jan-Hinnerk Antons (Hamburg): Moderation
Caroline Breitfelder (Hamburg): Memoiren, Meinung, Macht: Auslandskorrespondenten. Paul Scheffer
Jörn Happel: Den Osten inszenieren. Fotoberichte aus der Sowjetunion der 1930er Jahre
Sune Bechmann Pedersen (Stockholm): „Übertreib das Ganze doch nicht, wir sind hier doch nicht im Krieg": Aktuelle Kamera correspondents and the politics of professionalism
Kirsten Bönker: Brückenbauer:innen und Informationskrieger:innen: Journalistische Deutungskämpfe im Kalten Krieg

13–15.30 Uhr | HS17
Fragile Akten? Herausforderungen von (digitaler) Überlieferungsbildung und Faktizität
Fragile Files? Challenges of (digital) sources and facticity
Anja Kruke (Bonn), Ewald Grothe (Gummersbach/Wuppertal)
NNG, ZG, DigiGW, GMT
Anja Kruke: Einführung: Herausforderungen von (digitaler) Überlieferungsbildung und Faktizität
Ewald Grothe: Fakten oder Fakes? Fälschung und Verfälschung bei analogen und digitalen Quellen
Peter Worm (Münster): Archive und ihr Umgang mit elektronischer Überlieferung: Digitale Demenz verhindern und aussagekräftige Quellen sichern

Andreas Marquet (Bonn): Von digitalen Objekten zu Archivgut: „Uneindeutigkeit“ in der digitalen Überlieferungsbildung
Marcus Feldbrügge (Wuppertal): Über die Immersion und ihr geschichtswissenschaftliches Erkenntnispotenzial
Malte Thießen (Münster): Die Geschichte des 21. Jahrhunderts schreiben lernen: Welche digitale Überlieferung braucht zeithistorische Forschung?

13–15.30 Uhr | HS7
Jüdisches Kulturerbe hinterfragen
Question Jewish cultural heritage
Eva Haverkamp-Rott (München)
EpÜ, KultG
Andreas Brämer (Hamburg): Moderation
Eva Haverkamp-Rott: Jüdisches Kulturerbe hinterfragen
Judith Olszowy-Schlanger (Paris): Jewish legal heritage from the Middle Ages
Ahuva Liberles (Tel Aviv): A Rabbi's notebook as a window to Jewish heritage from late medieval Regensburg
Harald Lordick (Duisburg-Essen): Jüdisches Kulturerbe? Zur Ver›ort‹ung von jüdischer Wohlfahrt und Sozialpolitik in der deutsch-jüdischen Erinnerungskultur
Ulrich Knufinke (Braunschweig)/ Ruth Leiserowitz (Warschau): Aneignung und Revitalisierung. Aushandlungsprozesse des deutsch-jüdischen Kulturerbes in Polen

13–15.30 Uhr | HS12
Akademische Prekarität zwischen Vormoderne und Moderne
Academic precarity between pre-modernity and modernity
Joëlle Weis (Trier), Tobias Winnerling (Düsseldorf)
EpÜ, KultG, SozG
Joëlle Weis/Tobias Winnerling: Akademische Prekarität zwischen Vormoderne und Moderne? Problemskizze und Begriffsbestimmung
Karsten Engel (Basel): Je jünger, desto prekärer? Das akademische Alter als Prekaritätsdeterminante an der spätmittelalterlichen Universität Leipzig
Christina Stehling (Marburg): „… daß ich noch so lange mich ohne besoldung gedulden sollte“. Ökonomische Unsicherheiten Marburger Professorenfamilien im 18. Jahrhundert
Antonin Dubois (Frankfurt/Paris): Vom Schreckgespenst zur sozialen Realität? „Prekäre“ Akademiker:innen in Frankreich und Deutschland (1900-1940)
Lena Oetzel (Salzburg): "Von dem Reiz und Wert des alten Privatdozententums …". Reflexionen über Karriereweg und akademische Prekarität in der Autobiographie des Historikers Karl Brandi (1868–1946)
Sebastian Kubon (München): Kommentar: Heute #IchBinHanna, früher JohannisSum? Über Kontinuitäten und Diskontinuitäten prekärer Beschäftigung im akademischen Bereich

13–15.30 Uhr | HS1
Russlands Krieg gegen die Ukraine. Von der Stabilität zurück zur Fluidität der Staatsgrenzen – europäische Geschichte als Scherbenhaufen
Russia's War against Ukraine. From stability back to the fluidity of state borders - European history in shambles
Liliya Berezhnaya (Münster), Anke Hilbrenner (Düsseldorf), Stefan Rohdewald (Leipzig)
EpÜ, KultG
Stefan Rohdewald: Über die Auflösung des Konzeptes internationaler Grenzen
Liliya Berezhnaya: Historische Mythologie und symbolische Kommunikation bei der Verschiebung von Grenzen
Anke Hilbrenner: Der „Wilsonian Moment" und die russische Aggression
Guido Hausmann (Regensburg): Die Geographie und Grenzen der Ukraine
Andrij Portnov (Frankfurt an der Oder): Wie kann die postkoloniale Perspektive helfen, die Geschichte der ukrainischen Grenz- und Bevölkerungsbildung zu verstehen?
Corinne Geering (Leipzig): Welche Rolle spielt die sowjetische Vergangenheit heute?
Nata Sinkevych (München): Kirche und die Bestimmung der politischen Grenzen im Osteuropa

13–15.30 Uhr | Audimax
Geschichte aus der Maschine. Potenziale, Herausforderungen und Gefahren der „Künstlichen Intelligenz" für unser Fach
History from the Machine. Potentials, challenges and dangers of "artificial intelligence" for our field
Torsten Hiltmann (Berlin)
DigiGW, PoD
Torsten Hiltmann: Einführung
Tim Grallert (Berlin): Moderation
Gerd Graßhoff Berlin)
Peter Haslinger (Gießen)
Torsten Hiltmann
Elena Kalogeropoulos (Berlin)
Wulf Kansteiner (Aarhus)
Sita Steckel (Frankfurt/Main)

16–18.30 Uhr | HS19
Die Griechen und die Macht der Zahlen. Zahlen und Zahlenangaben in der griechischen Antike und ihre Interpretation in der Forschung
The Greeks and the Power of Numbers. Numbers and numerical information in Greek antiquity and their interpretation in scholarship
Christoph Michels (Münster), Klaus Freitag (Aachen)
AG
Robin Osborne (Cambridge): Epigraphic numbers: who counted what and why?

Roberta Fabiani (Rom): Von archivalischen Notizen zu öffentlichen Inschriften. Einige Überlegungen zur strukturierenden Kraft von Zahlen in griechischen Inschriften
Christoph Michels (Münster): Zwischen Expertenhabitus und Transparenz. Zahlen und Zählen bei den attischen Rednern
Athena Kirk (Cornell): Toward a Poetics of Counting in Greek Poetry
Klaus Freitag (Aachen): Die Zahlen von Flottenkontingenten im Geschichtswerk des Thukydides

16–18.30 Uhr | S214
The (ab-)use of the medieval past: nationalistische und rechtsextreme Mittelalternutzung
The (ab-)use of the medieval past: Nationalist and far right uses of the Middle Ages
Cordelia Heß (Greifswald), Christoph Dartmann (Hamburg)
MA
Karin Reichenbach (Leipzig): Alt, älter am ältesten? Wiederbelebte Ethnogenese-Narrative zwischen (Pseudo)Wissenschaft und neurechter Politik
Ralf Hoppadietz (Leipzig): Germanen und Wikinger als Projektionsfläche in der (radikalen) Rechten
Alexander Will (Hamburg): Mittelalterprojektionen und „völkische Siedler“
Fabian Virchow (Düsseldorf): „Die Türken vor Wien“ - Narrative fortgesetzter Bedrohung in extrem rechten und rechtspopulistischen Publikationen
Christoph Dartmann: Tausend Jahre deutscher Geschichte? Vom Wert angeblicher nationaler Größe

16–18.30 Uhr | S102
Fragile Neutralities. Practices of Maritime Trading as Neutrals during the Early Modern Period
Fragile Neutralitäten. Maritimer Handel unter neutraler Flagge in der Frühen Neuzeit
Magnus Ressel (Frankfurt am Main/Paris) Lucas Haasis (Oldenburg/London)
FNZ
Anna Knutsson (Uppsala/Cambridge): Global peripheries: Transformative illegal trade in the High North, 1770–1820
Lucas Haasis: Pushing the Boundaries of Maritime Neutrality: A Hamburg Merchant in colonial France 1743–1745
Leos Müller (Stockholm)/Margaret Hunt (Uppsala): The Fragile neutrality of Scandinavian flags in the Seven Years War
Magnus Ressel: "*...il se fit d'excellentes opérations maritimes aux Iles françoises d'Amérique, à la traite etc.* ». The Neutrality of the Austrian Netherlands from 1778–1783

16–18.30 Uhr | HS8
Continent with(out) Borders. Mobilities and Europeanisation, 1920s–2000s
Kontinent mit/ohne Grenzen. Mobilitäten und Europäisierung, 1920er-2000er Jahre
Patricia Hertel (Berlin), Nikolaos Papadogiannis (Stirling)
NNG, ZG
Andreas Guidi (Paris): The Interwar European Drug Trade: Transgressive Mobilities, Mediterranean/Orientalist Imaginaries, and National Anxieties

Sarah Frenking (Erfurt/Berlin): Policing 'White Slaves'. 'Deviant Mobilities' between France, Germany, and North Africa, 1920s–1960s
Patricia Hertel: Air Travel and European Business Mobility, 1930s–1970s
Nikolaos Papadogiannis: Cross-border mobility, bicultural married couples and shifting mappings of 'Europe' in Greece in the 1980s
Sasha D. Pack (Buffalo): Development or Democracy: Confronting European Tourism in Minorca, 1968-1990
James Koranyi (Durham): A New Centre: Romanian Germans as Migrants and Bridge-Builders in the Late-Twentieth Century Europe

16–18.30 Uhr | HS11
Raub und Holocaust in Europa. Akteure, Motive und Nachgeschichte
Robbery and Holocaust in Europe – Actors, Motives, Posthistory
Sibylle Steinbacher (Frankfurt am Main)
NNG, ZG
Veronika Duma (Frankfurt am Main): Die Sprache des Raubs. Wie die kollaborierenden Länder um das Raubgut konkurrierten
Agnieszka W. Wierzcholska (Paris): Wie Nachbarn stahlen. Eine mikrohistorische Studie zur Plünderung jüdischen Eigentums durch die Einheimischen im besetzten Polen
Magdalena Waligorska (Berlin): The second Life of Jewish Belongings. Jewish personal Objects and their Afterlives in the Belarussian post-Holocaust Shtetls
Borbála Klacsmann (Budapest): Restitution in Hungary. Experiences of Holocaust Survivors after their Return Home
Markus Roth (Frankfurt am Main): Schwieriges Erbe – Raub und Restitution in der polnischen Debatte seit 1989/90

16-18.30 Uhr | HS20
„Volkstypen" im Spannungsfeld von Kolonialismen und Nationalismen im 19. und 20. Jahrhundert.
„Types" between colonialism and nationalism in the 19th and 20th century
Sarah Albiez-Wieck (Münster), Martin Rohde (Prag)
NNG, ZG, SozG
Caroline Bräuer (Köln): Typenfotografie – mediales System im kolonialen Kontext
Maren Röger (Leipzig): „Volkstypen" als populärkulturelle Waren um 1900: Komparative Perspektiven auf Postkarteninszenierungen im östlichen Europa
Sarah Albiez-Wieck: „Mestiz@s" (Post)kolonial. Rassifizierte Typenfotografie des frühen 20. Jahrhunderts aus Mexiko und den Philippinen
Martin Rohde: „Typen" des Grenzraums. Huzulenfotografien in Polen, Rumänien und der Tschechoslowakei, 1919-1939
Alba Valenciano Mañé (Madrid): "Folklorism, "types" and "customs": Legacies of Francoist colonialism in Equatorial Guinea"

16–18.30 Uhr | HS12
Erinnerungen und Algorithmen. Oral History im digitalen Wandel
Memories and algorithms. Oral history in digital change
Almut Leh (Hagen), Cord Pagenstecher (Berlin)
NNG, ZG, DigiGW
Herdis Kley (Berlin)/Cord Pagenstecher: *„Oral-History.Digital".* Eine Erschließungs- und Rechercheplattform für audiovisuell aufgezeichnete narrative Interviews
Katrin Moeller (Halle-Wittenberg), Christina von Hodenberg (London): Fragile Daten und Ergebnisse? Ein Praxistest von Datenaufbereitung, Spracherkennung und digitalen Techniken zur fragestellungsbezogenen Analyse von Interviews
Stephen Naron (Yale): Critical Editions: A Promising New Form of Digital Scholarship Based on Testimony
Iryna Kashtalyan (Bremen/Hamburg): Oral History unter der Diktatur. Ethische und rechtliche Herausforderungen der Belarus-Forschung
Philipp Bayerschmidt (Erlangen)/Dennis Möbus (Hagen): Quantität und Qualität - Natural Language Processing in der Oral History

16–18.30 Uhr | Audimax
Wohin expandiert die Imperienforschung? Eine nötige Diskussion, auch im Hinblick auf das Wiederauftauchen des Imperialismus in Europa
Where is empire studies expanding? A necessary discussion, also in view of the re-emergence of imperialism in Europe
NNG, ZG, PoD
Dieter Langewiesche (Tübingen): Moderation
Martin Aust (Bonn)
Ulrike von Hirschhausen (Rostock)
Martin Schulze Wessel (München)
Benedikt Stuchtey (Marburg)
Ricarda Vulpius (Münster)

16–18.30 Uhr | HS6
Missbrauch als Thema der Zeitgeschichte – Perspektiven und Herausforderungen
Sexual Abuse as a Topic for Contemporary Historians: Perspectives and Challenges
Frank Kleinehagenbrock (Bonn), Nicole Priesching (Paderborn), Jürgen Schmiesing (Osnabrück)
ZG
Nicole Priesching: Einleitung
Christine Hartig (Paderborn): Oral History und „Aufarbeitung". Intentionen und Herausforderungen für Interviewende und Interviewte
Uwe Kaminsky (Berlin): Heimerziehung als Missbrauchsraum. Oral History und Aktenanalysen an Beispielen aus diakonischen Einrichtungen

Katharina Kracht (Bremen): Kommentar
Monika Dommann (Zürich)/Marietta Meier (Zürich): Pilotstudie „Sexueller Missbrauch in der katholischen Kirche der Schweiz“. Methodische und geschichtspolitische Überlegungen
Thomas Großbölting (Hamburg): Von „guten Hirten“, missbrauchenden Klerikern und sexualisierter Gewalt. Macht und Deutungsmacht als Vexierbild im öffentlichen Diskurs
Michelle Böhlke (Osnabrück): Kommentar
Susanne Rappe-Weber (Ludwigstein): „Pädagogischer Eros“ als Rechtfertigung für sexualisierte Gewalt in Jugendbewegung und Reformpädagogik?
Jürgen Schmiesing: Sexualisierte Gewalt als Gegenstand historischer Forschung
Karl Haucke (Köln): Kommentar
Frank Kleinehagenbrock (Bonn): Resümee

16–18.30 Uhr | HS4
Echte Fälschungen? Echtheit, Fälschung und Methoden der Validierung (9.–19. Jahrhundert)
Real fakes. Authenticity, forgery and methods of validation (9th–19th century)
Andreea Badea (Frankfurt am Main), Irene van Renswoude (Amsterdam)
EpÜ, WissG
Andreea Badea: Einleitung
Irene van Renswoude: “Anonymity is authenticity?” Anonymous, pseudonymous and false texts in the early middle ages
Isabel Iribarren (Strasbourg): Late-medieval visionary experiences and the authentification of the “revealed fact”
Renée Schilling (Amsterdam): Seals of approval. Means and methods to authenticate saints’ relics (9th - 18th century)
Ilja Nieuwland (Amsterdam): Die vielen Dimensionen von Albert Kochs Chimären - Formen der Autorität in paläontologischen Exponate des 19. und 20. Jahrhunderts

16–18.30 Uhr | HS2
Krieg und Körper. Verletzbarkeit und Körperkonzepte im Wandel, 1500-1940
War, Bodies and Vulnerability in a Historical Perspective, 1500-1940
Andreas Bähr (Frankfurt an der Oder), Julia Heinemann (Wien), Regine Maritz (Bern)
EpÜ
Nikolas Funke (Münster): Risiko, Verwundung und kriegerisches Selbstverständnis, c.1500-1650
Julia Heinemann: Invalide oder Mutilanten? Soldatische Körper als Medien der Grenzziehung in der Habsburgermonarchie (18. Jahrhundert)
Andreas Bähr: Krieg und Körper in Bildern der Nacht. Traumerzählungen des Ersten Weltkriegs
Anders Ahlbäck (Stockholm): Narrating Experiences of Military Corporeality: Memories of Conscript Training in Finland, 1919–1939

Donnerstag, 21. September 2023

9–11.30 Uhr | S228
Modelling the Dynamics of Wealth in the Roman Empire
Agentenbasierte Modellierung und die Vermögensverteilung im Imperium Romanum
John Weisweiler (München)
AG, WirtG
Bart Danon (Groningen)/Myles Lavan (St. Andrews)/John Weisweiler: Agent-Based Modelling and Roman Inequality (Introduction)
Bart Danon: Demography and the Dynamics of Wealth
Myles Lavan: Primogeniture, Partible Inheritance and the Dynamics of Wealth
John Weisweiler: Return on Capital and the Dynamics of Wealth
Sitta von Reden (Freiburg): The Quantitative Turn in Ancient Economic History

9–11.30 Uhr | HS20
Fragiles Lehnswesen – außer Lehen nichts gewesen? Das Lehnswesen zwischen historischer Realität, wissenschaftlichem Modell und Geschichtsunterricht
Fragile feudalism – nothing but fiefs? The feudal system between historical reality, scientific model and history teaching
Oliver Auge (Kiel), Frederic Zangel (Kiel)
MA
Oliver Auge: Von scheinbar ausgeforschter Stabilität zu faktischer Fragilität? Perspektiven auf das Lehnswesen als komplexen Untersuchungsgegenstand
Simon Groth (Bonn): „Das Lehnswesen ist positiv gewendeter Feudalismus“. Über den Charakter einer Ordnungsmetapher
Thomas Martin Buck (Freiburg): *The Middle Ages without Feudalism* – Wie, warum und zu welchem Zweck studieren und lehren wir Paradigmenwechsel?
Frederic Zangel: „læn“ als Lehen und „foghedæ“ als Vasallen? Zum Lehnswesen in Dänemark im (nord)europäischen Kontext
Jürgen Dendorfer (Freiburg): Zusammenfassung

9–11.30 Uhr | HS15
Gerüchte, Geheimnisse, Falschnachrichten. Zur Evaluation politischer Informationen im 17. und 18. Jahrhundert
Rumours, Secrets, Fake News: Evaluating Political Information in the Seventeenth and Eighteenth Century
Matthias Pohlig (Berlin), Nadir Weber (Luzern)
FNZ
Nadine Amsler (Basel): Ein Hilferuf aus China? Rom und der Brief der letzten Kaiserin der Ming-Dynastie

Susanne Friedrich (München): Von Rechenschaftspflichten und Geschäftsgeheimnissen. Die Nachrichtenweitergabe der niederländischen Ostindienkompanie (VOC) an die Generalstaaten im 17. Jahrhundert
Elisabeth Lobenwein (Klagenfurt): Politische Korrespondenz und die Kunst der Beurteilung von Informationen. Kaiserliche Residenten an der Hohen Pforte (1664–1683)
Matthias Pohlig: Unmöglich und notwendig. Die Informationsevaluation der englischen Regierung im Spanischen Erbfolgekrieg und ihre Rahmenbedingungen
Nadir Weber: Diskrete Nachforschungen. Geheime Räte und obrigkeitliches Informationsmanagement in der Eidgenossenschaft um 1700

9–11.30 Uhr | S202
Umstrittene Bronzen, gegenderte Technik, (im)materielle Musik. Quellen musealer Wissensproduktion und ihr Potential für die Geschichtswissenschaft
Contested bronzes, gendered technology, (im)material music. Sources of museum knowledge production and their potential for historical research
Sophie Kühnlenz (Erfurt), Elias Nüse (Köln)
NNG
Jamie Dau (Hamburg): Provenienzforschung und der Weg zur Rückgabe: Die Benin-Bronzen
Sophie Gerber (Wien)/Sophie Kühnlenz: Vom Sammeln, Suchen und Sichten. Perspektiven auf Technik und Geschlecht im Museum
Richard Legay (Freiburg): Comparing the restitution of cultural heritage in France and in Germany
Elias Nüse: Das ravende Museum – Museale (Re)Präsentationen elektronischer Musik

9–11.30 Uhr | HS1
Fragile Fakten oder faktische Fragilität? Deutsche Entschädigungen nach 1945 in Theorie und Praxis
Fragile Facts or Factual Fragilities: German Reparations after 1945 in Theory and Practice
Daniel Siemens (Newcastle), Iris Nachum (Jerusalem)
NNG, ZG
Constantin Goschler (Bochum): Die Epistemologie der Restitution: Verbrechen, Justiz und Wahrheit in der deutschen Wiedergutmachung
Sheer Ganor (Minnesota): In Validation of Their Pasts: Assembling Facts and Making Memory in Reparations Claims
Anna Corsten (Jena): Deutsche Bürokratie, nationalsozialistische Vergangenheit und brüchige Fakten: Restitutionsfälle des Vermögens des Zweckverbandes Reichsparteitag Nürnberg
Iris Nachum (Jerusalem): „Ein Netz aus Lügen?“ Entschädigungsanträge von vertriebenen „Ariseuren“
Daniel Siemens (Newcastle): Historische Gerechtigkeit auf dem Rechtsweg? Die Zeitschrift „Rechtsprechung zum Wiedergutmachungsrecht“ (1949-1981) und ihr Einfluss auf die deutsche Wiedergutmachung

9–11.30 Uhr | HS2
Das Ende des Originals? Quellenkritik genuin elektronischer „Quellen“ in Archiven sowie in der historischen Forschung und Lehre
The end of the original? Source criticism of digital born documents in archives and academic research & teaching
Andreas Fickers (Luxembourg), Andrea Wettmann (Dresden), Bettina Joergens (Duisburg)
NNG, ZG, DigiGW, GD
Bettina Joergens: Einführung
Bastian Gillner (Duisburg): Obskure Praktiken. Die Entstehung genuin elektronischen Verwaltungsschriftguts als quellenkundliche Herausforderung
Christine Friederich (Dresden): Fluide Archivalien? Die Variabilität von born digitals in Archivierungsprozessen und das Vetorecht der Quellen
Valérie Schafer: Don’t try to be original! Web archives as “reborn digital sources”
Andreas Fickers: Historische Datenkritik als Kernbestandteil der digitalen Hermeneutik erlernen – das Beispiel „Ranke 2.0“
Kiran-Klaus Patel (München)/Christian Keitel (Stuttgart): Kommentare

9–11.30 Uhr | HS10
Afroglobale Geschichte der Gegenwart (Beiträge zur Theorie der Globalgeschichte)
Afroglobal History of the Present (Contributions to theoretical approaches to Global history)
Joël Glasman (Bayreuth), Cassandra Mark-Thiesen (Bayreuth)
NNG, GMT, GlobalG
Joël Glasman: Einführung: Was heißt „Afroglobale Geschichtsschreibung“?
Robert Heinze (Paris): Globalgeschichte, aus der Peripherie geschrieben: Samir Amin und der Begriff des Eurozentrismus
Katharina Oke (Graz): Global history of Information Infrastructures in Lagos
Sarah Bellows-Blakely (Berlin): Erasures, Silencing, and Frictions in Afroglobal Histories
Yacouba Banhoro (Ouagadougou): Politische Krisen in der ECOWAS und Globalisierung

9–11.30 Uhr | HS12
Fragile Sounds, Fragile Humanities: Visions of Musical Humanity in the Transatlantic World Since World War II
Fragile Klänge, fragile Humanitäten: Visionen musikalischer Humanität in der transatlantischen Welt seit dem Zweiten Weltkrieg
Jessica Gienow-Hecht (Berlin), Tobias Hof (Toronto), Esteban Buch (Paris)
NNG
Brandon Keith Brown (Berlin): Moderation
Jessica Gienow-Hecht: Ode to What? The Human Rights Concerts at the United Nations Since 1949
Anais Fléchet (Paris): Yehudi Menuhin at UNESCO: Music and Human Rights, 1960s-1980s
Esteban Buch: On the fragility of musical meaning: Mahler's Fifth and the Argentine Dictatorship (1980)

Tobias Hof: "We are the World": Constructing Competing Visions of Humanity in 1980s Charity Songs
Frederick John Packer (Ottawa): Comment

9–11.30 Uhr | S127
Das DFG-Fachkollegium Geschichte stellt sich vor.
EpÜ, PoD
VHD

9–11.30 Uhr | HS7
An den Rändern des Erfolgs - Segregierte Geschichten der (frühen) Bundesrepublik
At the margins of success – segregated histories of the (early) Federal Republic of Germany
Stefanie Schüler-Springorum (Berlin), Maria Alexopoulou (Berlin)
NNG, ZG
Stefanie Schüler-Springorum: Einführung
Anna Junge (Berlin): Unerwartete Nachbarschaft. Jüdisch-nichtjüdisches Wiedersehen im ländlichen Nachkrieg
Dominik Rigoll (Potsdam): Die verdrängte Linke. Zur Segregation von Nazigegnern aus Staat und Geschichte der Bundesrepublik
Julia Noah Munier (Stuttgart): Anders als die Anderen? Homo- und bisexuelle Männer in Baden-Württemberg in den 1950er und 1960er Jahren
Maria Alexopoulou: Alte und neue Andere der Deutschen in der Passagezeit

9–11.30 Uhr | HS17
Falsche Sicherheiten? Konzepte des Zerfalls und der (Neu-) Errichtung von Friedensordnungen
False securities? Concepts of Disintegration and the (Re-) Establishment of Peace Orders
Heidi Hein-Kircher (Marburg), Christoph Kampmann (Marburg)
EpÜ
Heidi Hein-Kircher: Einführung in die Sektion
Christoph Kampmann: Frieden als Neubeginn? Perspektiven auf Friedens- und Sicherheitsordnungen in der Frühen Neuzeit
Dorothée Goetze (Sundsvall): A Pax Nordica? The Struggle for Security and Peace Orders in the Baltic Sea Region in the Context of the Great Northern War (1700-1721)
Frank Rochow (Halle-Wittenberg/Cottbus-Senftenberg): Die Revolution von 1848 überwinden - Instrumente zur Wiederherstellung von Ruhe und Ordnung im habsburgischen Galizien
Nicole Immig (Gießen): Herausforderungen der Pariser Friedensordnung aus post-osmanischer - türkischer Sicht
Karsten Brüggemann (Tallinn): Das sowjetische Baltikum – ein Garant für den Frieden? Vil'jam V. Pochlëbkin (1923-2000) und die europäische Nachkriegsordnung

9–11.30 Uhr | S302
"Du bist Deine Geschichte": Identitäten machen in der populären Genealogie und in neuen Formen der Geschichtsforschung
"You are your history": Making Identities in Popular Genealogy and New Forms of Historical Research
Georg Fertig (Halle-Wittenberg)
EpÜ
Elisabeth Timm (Münster): Alte Bekannte. Genetik und Geschichte in den 13 Auflagen des "Taschenbuchs für Familiengeschichtsforschung" (1919-2006)
Fenella Cannell (London): Facts under pressure. Unexpected sources of religious resistance to Donald Trump
Michael Hecht (Halle-Wittenberg): Die Konstruktion von Identität durch konfessionelle Aufschreibverfahren
Harald Ringbauer (Leipzig): Genetische Genealogie: Identifizierung von nahen und entfernten Verwandten mittels DANN
Olaf Simons (Erfurt): Wie können Personenidentitäten in den Digital Humanities modelliert werden?
Georg Fertig: Genealogien. Fragile Entwürfe einer historischen Wissenschaft und die Pluralität populärer Praktiken (19. bis 21. Jahrhundert)

9–11.30 Uhr | HS3
Kontrafaktische Geschichte. Fake History oder methodische Innovation?
Counterfactual History. Fake History or methodological Innovation?
Georgios Chatzoudis (Düsseldorf): Gerda Henkel Stiftung in Kooperation mit der Sächsischen Akademie der Wissenschaften
Charlotte Lerg (München), Georgios Chatzoudis
EpÜ, GMT, GD, PoD
Charlotte Lerg/Georgios Chatzoudis: Moderation
Dan Diner (Jerusalem)
Kathrin Klausmeier (Leipzig)
Anna Lux (Freiburg)
Eva-Maria Schnurr (Hamburg)
Pirmin Stekeler-Weithöfer (Leipzig)

9–11.30 Uhr | HS5
Überleben und Arbeiten im Krieg: Die Situation der Historiker:innen in der Ukraine
ZG, PoD
Julia Obertreis (Erlangen-Nürnberg): Moderation
Annika Veronika Wendland (Marburg): Dolmetschen
Valentyna Svevchenko (Lviv)
Liudmyla Posokhova (Charkiw)
Volodymyr Potulnytskyi (Kiew)

13–15.30 Uhr | S202
Zwischen Faktizität und Konstruktion: fragile Fakten als historisches und historiographisches Problem in der Alten Geschichte
Between Facticity and Construction: Fragile Facts as Historical and Historiographical Problem in the Study of Graeco-Roman Antiquity
Elisabetta Lupi (Hannover), Alexander Meeus (Heidelberg), Anabelle Thurn (Freiburg)
AG
Alexander Meeus: Forschung, Faktizität und Tradition in der griechisch-römischen Ethnographie
Elena Franchi (Trento): Intentionale Geschichten im Dialog: Die Phoker und die anderen Griechen
Jonas Scherr (Stuttgart): Expertentum und Propaganda: Iuba II. von Mauretanien und die Gelehrsamkeit
Elisabetta Lupi: Die Eröffnung neuer Möglichkeiten durch die rhetorische Verhandlung von *exempla*
Anabelle Thurn: Faktualisierungsphänomen Tradition. Dekadenz-Diskurse zwischen Republik und Gegenwart

13–15.30 Uhr | HS5
Wie elastisch ist die Wahrheit? Methoden und Ergebnisse mediävistischer Historiographieforschung
How elastic is the truth? Methods and Results of Medieval Historiographical Research
Gerald Schwedler (Kiel), Grischa Vercamer (Chemnitz)
MA
Jean-Marie Moeglin (Paris): Einführung
Gerald Schwedler: Die sieben Künste des Verschleierns: Wahrheitstechniken in der Geschichtsschreibung des späteren Mittelalters
Andrzej Pleszczyński (Lublin): „Geschminkt und retuschiert". Die Haltung der spätmittelalterlichen polnischen Könige gegenüber den orthodoxen Ruthenen in den *Annalen* von Jan Długosz (†1480)
Marie-Kristin Reischl (Chemnitz): Schöne Niederlagen? Die historiographische Inszenierung des spätmittelalterlichen Fürsten als Krieger, Feld- und Kriegsherr im süddeutschen Raum
Grischa Vercamer: *Ein fromer keiser und mensch* – Religiosität der Fürsten als stilistisches Mittel zeitgenössischer Historiographen im Spätmittelalter in Mitteleuropa

13–15.30 Uhr | HS8
Transnationale Verflechtungen in der polnisch-litauisch-sächsischen Union. Ein Neuansatz zur Erforschung der Geschichte Ostmitteleuropas im 18. Jahrhundert
Transnational Entanglements in the Polish-Lithuanian-Saxon Union. A New Approach to the Study of the History of East Central Europe in the 18th Century
Andreas Rutz (Dresden), Joachim Schneider (Dresden)
FNZ, KultG, SozG, WirtG, PoD
Teil I: Die Erforschung der Union in Polen, Litauen und Deutschland. Forschungsstand und vergleichende Perspektiven
Jacek Kordel (Warschau)
Urzula Kosińska (Warschau)

Andreas Rutz
Šapoka, Mindaugas (Vilnius)
Filip Emanuel Schuffert (Regensburg)
Teil II: Polnisch-litauisch-sächsische Verflechtungen im 18. Jahrhundert
Hans-Jürgen Bömelburg (Gießen)
Marta Kuc-Czerep (Warschau)
Anna Ziemlewska (Warschau)
Teil III: Schlussdiskussion
Joachim Schneider: Leitung

13–15.30 Uhr | HS19
Unsichere Urgeschichte – fragiles Wissen und die Hervorbringung der Tiefenzeit
Precarious Prehistory – Fragile Knowledge and the Emergence of Deep Time
Martin Deuerlein (Tübingen), Johannes Großmann (Tübingen), Mira Shah (Frankfurt am Main)
EpÜ, NNG, ZG, KultG
Johannes Großmann: Von Monstern und Menschen. Die (Re-)Konstruktion der Saurier im 19. und 20. Jahrhundert
Patrick Stoffel (Lüneburg): Ein „geologisches Bild" vom Urmenschen (1845–1868)
Mira Shah: Ambivalente Analogien. Imaginationen der Pfahlbau-Steinzeit zwischen der Schweiz und Neuguinea
Martin Deuerlein: Legitimation aus der Tiefenzeit: Nordamerikas Indigene und der Streit um den prähistorischen „Overkill"
Brigitte Röder: Harte Steine – harte Fakten? Urgeschichtliche Quellen als Projektionsfläche

13–15.30 Uhr | HS1
Der umstrittene Leviathan. Staatlichkeit und Streitkräfte in der Bundesrepublik Deutschland
The Contentious Leviathan. Statehood and Armed Forces in the Federal Republic of Germany
Heike Wieters (Berlin)
ZG
Christoph Nübel (Potsdam): Einführung: Staatlichkeit und Streitkräfte als Forschungsproblem
Thorsten Loch (Potsdam): Staatsverständnis der Generalität von Bundesrepublik und DDR
Beatrice de Graaf (Utrecht): Zwischen Polizeistaat und Panzerschlacht. Wechselseitige Wahrnehmungen von Militäreinsätzen im Innern in der niederländischen und westdeutschen Öffentlichkeit
Christoph Nübel: Staatsskepsis, Demokratisierungswelle, Revolution. Das Bundesministerium der Verteidigung und „1968" in Europa
Holger Nehring (Stirling): Für eine andere Sicherheit: Frieden, Militär und Staatsvorstellungen in den britischen und bundesdeutschen Friedensbewegungen seit den 1950er Jahren
Christine G. Krüger (Bonn): Die Bedeutung des Militärs in der Staatskritik westdeutscher und britischer Hausbesetzer:innen

13–15.30 Uhr | Audimax
Sanktionsregime: Entstehung, Praktiken und Wirkungen seit 1945
Sanctions Regimes: Emergence, Practices and Effects since 1945
Frank Bösch (Potsdam), Jan Eckel (Freiburg)
ZG
Frank Bösch: Begrüßung und Einführung
Jan Eckel: Angst vor Sanktionen. Menschenrechtliche Strafpolitik in den 1970er und 1980er Jahren
Frank Bösch: Die Pragmatiker: Bundesdeutsche Sanktionsbeteiligungen und -vermeidungen seit 1949
Jutta Braun (Potsdam): „The Games must go on“: Boykotte im internationalen Sport
Jeronim Perović (Zürich): Krisenresistenz. Sowjetische Reaktionen auf westliche Sanktionen im Rohstoffhandel

13–15.30 Uhr | Konferenzraum Bundesarchiv/Stasi-Unterlagen-Archiv
GD, ZG
„Multidirektionale Erinnerungen“ im Konflikt – Akteur:innen und Aushandlungen in vier erinnerungspolitischen Feldern
„Multidirectional Memories“ in Conflict - Agents and Negotiations in four different fields of memory politics
Juliane Brauer (Wuppertal), Martin Lücke (Berlin)
ZG, GD
Elke Gryglewski (Celle): Erinnern an Nationalsozialismus und Shoah heute (Erinnerungspolitiken 1)
Juliane Brauer: DDR-Geschichte(n) kontrovers (Erinnerungspolitiken 2)
Martin Lücke: Queere Erinnerungen und die Emanzipation des Opferbegriffes (Erinnerungspolitiken 3)
Lale Yildirim: Erinnerung zwischen „Ihr seid nicht das Volk“ & „Wir sind auch das Volk“ (Erinnerungspolitiken 4)

13–15.30 Uhr | Zimeliensaal Musikinstrumentenmuseum der Universität Leipzig
Politik und Preisniveau. Inflationen und wirtschaftspolitische Paradigmen im 20. Jahrhundert
Politics and the price level. Inflations and economic paradigms in the 20th century
Christian Marx (München), Ralf Ahrens (Potsdam)
ZG, WirtG
Gisela Hürlimann (Dresden): Moderation
Ralf Ahrens/Christian Marx: Einführung
Roman Köster (München): Herren des Geldes? Die Inflationspolitik europäischer Zentralbanken während der 1920er Jahre im Vergleich
Christian Marx: Inflationsbekämpfung im Wiederaufbau. Zur Bedeutung historischer Inflationserfahrungen für die Geldpolitik der westdeutschen Zentralbank in den 1950er und 1960er Jahren
Ralf Ahrens: Die Angst vor der galoppierenden Inflation. Monetarismus, Geldmengensteuerung und Konjunktur in der Bundesrepublik der 1970er Jahre
Juliane Clegg (Potsdam): Zwischen Paradigma und Pragmatismus: Monetaristische Geldpolitik und Inflationsbekämpfung im Großbritannien der Ära Thatcher (1979-1990)

Laura Rischbieter: Gewünschte und unerwartete Unsicherheiten. Nationale Inflationsbekämpfung als Problem internationaler Wirtschaftspolitik in den 1970er und 1980er Jahren

13–15.30 Uhr | Großer Vortragssaal GRASSI Museum
Fragile Erinnerung. Soziale Medien und ihr Einfluss auf die Erinnerungskultur in Wissenschaft und Öffentlichkeit
Fragile Memory. Social media and the influence on the culture of remembrance in science and the public sphere
Andreas Kötzing (Dresden), Tobias Ebbrecht-Hartmann (Jerusalem)
ZG, KultG, GD, DigiGW
Andreas Kötzing: Vom Diktatur- zum Arrangementgedächtnis? Partizipative Formen der DDR-Erinnerung auf Instagram
Tobias Ebbrecht-Hartmann: 60 Sekunden Geschichte? Audiovisuelle Erinnerungspraktiken auf TikTok
Iris Groschek (Hamburg): Ist das noch historisch-politische Bildung? Digitale Kommunikation in der Öffentlichkeitsarbeit an Gedenkstätten zwischen Community-Building und erinnerungskulturellen Kampagnen
Nora Hespers (Köln): Zwischen Geschichts-Doku und Histo-Soap. Das Instagram-Projekt @ichbinsophie Scholl und die Rolle der Geschichtswissenschaft
Leonie Schöler (Berlin): Zwischen Winnetou und #Baseballschläger-Jahre: Wie transformieren Algorithmen unseren Blick in die Geschichte?

13–15.30 Uhr | HS3
Fragile Fakten verfügbar machen: Die „Wismut“ – multidisziplinäre Forschung über den Uranbergbau und dessen Folgen (1947–2020)
Unveiling Fragile Facts: The “Wismut” – Multidisciplinary Research on Uranium Mining and its Impacts (1947–2020)
Sebastian Lentz (Leipzig), Silvio Dittrich (Leipzig), Franziska Naether (Leipzig)
EpÜ
Franziska Naether: Einführung: Viele Zugänge zu einem schwierigen Erbe: Multimedialität und Methodenpluralität zur Erforschung der Wismut
Teil 1 – Vorträge mit Diskussion – Sandra Dahlke (Moskau): Moderation
Rainer Karlsch (Berlin/München): Die Wismut im internationalen Vergleich
Andreas Hochhaus (Jena): Medizinische Aspekte des Wismut-Erbes
Carsten Drebenstedt (Freiberg): Wissenstransfer von Bergbau-Folgelandschaften: Vom Sanierungsfall zum Vorbild?
Sabine Loewe-Hannatzsch (Freiberg): Umweltpolitik, Umweltprobleme und Sanierung im Uranerzbergbau der SAG/SDAG Wismut 1946–1949 – Ergebnisse, Fragen und Ausblick
Silvio Dittrich (Leipzig): Forschen, Bewahren & Vermitteln – das Wismut-Erbe als (Denk-)Anstoß multidisziplinärer Forschung: Ein Werkstattbericht
Teil 2 - Kunstproduktion der Wismut als Quelle für die Geschichtswissenschaft: Eine Diskussion mit Zeitzeug:innen und Kunstwissenschaftler:innen

Matthias Lindner (Chemnitz): Moderation
Anija Seedler (Leipzig)
Marcus Andrew Hurrtig (Leipzig)
Annette Müller-Spreitz (Leipzig)

13–15.30 Uhr | Aula Paulinum
Mehr als Faktencheck! Historische Forschung von Schüler:innen als geschichtskulturelles Kapital
Beyond fact checking—young people's historical research as a form of cultural capital
Saskia Handro (Münster) in Kooperation mit Kirsten Pörschke (Körber-Stiftung, Hamburg)
ZG, GD, SozG, PoD
Teil 1 – Einführung und Anmoderation
Saskia Handro: Einführung: Schüler:innenforschungen als geschichtskulturelles Kapital! Anmoderation einer überfälligen Debatte
Teil 2 – Impulsvorträge und Diskussion
Dorothee Wierling (Hamburg): "Geschichte von unten" - wie der Schülerwettbewerb die Geschichtswissenschaft verändert hat
Sebastian Barsch (Köln): Forschung zur geschichtskulturellen Teilhabe? Geschichtsdidaktische Perspektive
Christian Bunnenberg (Bochum): Gegenwart und Zukunft des Geschichtswettbewerbs in einer Kultur der Digitalität. Perspektive der Public History
Teil 3 – Podiumsdiskussion Akteursperpektiven
Armin Himmelrath: Moderation
Philipp Erdmann (Münster)
Doris Limbach (Falkensee/Brandenburg)
Efecan Günes (Alfeld, angefragt)
Kirsten Pörschke
Teil 4 – Resümee und Abmoderation

13–15.30 Uhr | HS10
Gegenwärtige Vergangenheit im Zeitalter globaler Krisen: Koloniales Erbe vor Ort
Present Past in the Era of Global Crises: Local Colonial Heritage in German Cities
Heike Liebau (Berlin), Bernhard Gißibl (Mainz), Sebastian Dorsch (Hamburg/Erfurt)
EpÜ, GlobalG
Noa K. Ha (Berlin): Städtische Episteme dekolonisieren: Europa und die Europäische Stadt nach 1989 als koloniale Ordnung. Das Beispiel Berlin
Bebero Lehmann (Köln): Köln dekolonisieren? Eine kritische Auseinandersetzung mit dem kolonialen Erbe im öffentlichen Raum und darüber hinaus
Bernhard Gißibl: Zur Provinzialisierung der imperialen Metropole: Koloniale Verflechtungen der Handels- und Industriestadt Mannheim

Johanna Sänger (Leipzig): Kolonialgeschichte in der Messestadt: Wie erzählt und sammelt man heute koloniale Themen in der Stadtgeschichte?
Suy Lan Hopmann (Hamburg): Wie dekolonisiert man eine Stadt? Hamburger Auseinandersetzungen mit der kolonialen Vergangenheit und Gegenwart
Florian Wagner (Erfurt): Die Provinz provinzialisieren? Dezentralisierung der Kolonialgeschichte und Dekoloniale Erinnerungsarbeit am Beispiel Thüringens

13–15.30 Uhr | HS9
Das Anthropozän als Herausforderung für die Geschichtswissenschaft
The Antropocene as a challenge for the study of history
Julia Schmidt-Funke (Leipzig), Peter Zeller (Tübingen)
EpÜ, PoD
Annette Kehnel (Mannheim)
Franz Mauelshagen (Bielefeld)
Johannes Preiser-Kapeller (Wien)
Jürgen Renn (Berlin/Jena)

16–18.30 Uhr | Aula Paulinum
„Panem et Circenses". Game-based learning und Antike
„Panem et Circenses". Gamed-based learning and Antiquity
Michaela Rücker (Leipzig), Roxana Kath (Leipzig), Nadja Braun (Leipzig)
AG, GD, DigiGW
Michaela Rücker: Einführung und Moderation
Roxana Kath: Game Design und Historizität
Monica Berti: Die Rezeption der Antike in Videospielen
Aaron Gebler: Assassin's Creed Odyssey in der universitären Lehre
Nadja Braun/Michaela Rücker/Schüler:innen der Klasse 6c des Brockhaus Gymnasiums Leipzig: Videospiele im Schulunterricht
Michael Rücker/Roxana Kath/Nadja Braun: Zusammenfassung und Abschlussdiskussion

16–18.30 Uhr | Zimeliensaal Musikinstrumentenmuseum der Universität Leipzig
Fragile Finanzen. Dynastien, Schulden und Krisenmanagerinnen in der Frühen Neuzeit
Fragile Finances. Dynasties, Debts, and Female Crisis Managers in the Early Modern Period
Charlotte Backerra (Göttingen)
FNZ
Charlotte Backerra: Einführung
Cathleen Sarti (Oxford): Königinnen finanzieren Krieg. Innerdynastische Finanzen und ihre politischen Auswirkungen
Maike Schmidt (Leipzig): Das Dilemma der Mindermächtigen. Die reichsgräfliche Familie von der Leyen zwischen Ausgabenzwang, Vermögenserhalt und Unternehmertum nach 1775

Florian Andretsch (Wien): Strafe oder Rettungsaktion? Der staatliche und familiale Umgang mit der Insolvenz eines niederösterreichischen Adelshauses am Vorabend des Reformzeitalters
Veronika Hyden-Hanscho (Wien): Fallieren und Sanieren. Frauen, Familienstrategien und Fideikommisse im Habsburgischen Adel an der Wende zum 19. Jahrhundert

16–18.30 Uhr | HS16
Neue Zeiten, andere Ordnungen. Zur Neuordnung der Vergangenheit in politischen Umbrüchen
New times, different orders. On the rearrangement of the past in political changes
Christian Dietrich (Halle-Wittenberg/Frankfurt an der Oder)
NNG, KultG
Christian Dietrich: Kontinuitätsversprechen als Herrschaftslegitimation. Geschichte als Gegenstand symbolischer (Neu)Ordnung
Claudia Kraft (Wien): Rechtskulturen im Herzogtum Warschau (1807-1815): Der Code Civil als transformative Ressource
Markus Nesselrodt (Frankfurt an der Oder): Plötzlich preußisch: Die symbolische Aneignung der fremden Stadt Warschau (1795-1806)
Sebastian Elsbach (Jena): Die „Repolonisierung" Großpolens. Geschichtsbilder als Mittel des Herrschaftsaufbaus in der ehemaligen preußischen Provinz Posen (1918/1919)
Stephan Stach (Leipzig): Angetaute Erinnerung: Repräsentationen des Holocaust im ostmitteleuropäischen Poststalinismus

16–18.30 Uhr | HS7
Sinnliche „Fakten"? Die Fragilität von Umweltwissen in der Moderne
Sensory „Facts"? The Fragility of Environmental Knowledge in Modernity
Karolin Wetjen (Kassel), Regina Thumser-Wöhs (Linz)
NNG, ZG
Hubertus Büschel (Kassel): Moderation
Maria Heidegger (Innsbruck): Verweht und verwirrt. Der Föhn und die Psychiatrie des 19. Jahrhunderts
Richard Hölzl (Göttingen): Der Klang der Axt. Emotion und Moralisierung von ‚Nachhaltigkeit' im 19. Jahrhundert
Wilko Graf von Hardenberg (Berlin): Natur hören. Zur Rolle des Auditiven in der Entwicklung von Naturschutzdiskursen, 1850–1950
Karolin Wetjen: Temperatur fühlen. Die Fragilität von Klimawissen im 20. Jahrhundert
Regina Thumser-Wöhs: Unsichtbares Gepäck. Sinnes- und Umweltwissen im Exil, 1933–1950

16–18.30 Uhr | HS4
Ostmitteleuropäische Grenz-Gebiete in der Politik zwischen Deutschland und der Sowjetunion 1939 bis 1941: Fragile Lage, unterschiedliche Interessen, wechselnde Vergangenheitsbilder
East-Central European Border Areas in the Politics between Germany and the Soviet Union 1939 to 1941: Fragile Situation, Different Interests, Changing Images of the Past

Tanja Penter (Heidelberg), Carola Tischler (München/Berlin)
ZG
Beate Fieseler (Düsseldorf): Einführung und Moderation
Yuliya von Saal (München/Berlin): Die polnischen Kresy Wschodnie unter sowjetischer Besatzung 1939 bis 1941 und die Geschichtsschreibung und Erinnerung an die Besetzung der ostpolnischen Gebiete in Belarus
Carola Tischler: Die ukrainische Frage in den deutsch-sowjetischen Beziehungen 1939 bis 1941
Kai Struve (Halle-Wittenberg): Die sowjetische Besetzung der Westukraine in der ukrainischen Geschichtsschreibung und Erinnerung
Mariana Hausleitner (Berlin): Bessarabien in den deutsch-sowjetischen Beziehungen 1939 bis 1941
Ottmar Trasca (Cluj-Naboca): Die sowjetische Annexion von Bessarabien in der rumänischen und moldauischen Geschichtsschreibung
Tanja Penter: Kommentar

16–18.30 Uhr | Großer Vortragssaal GRASSI Museum
Quellen der Mobilität: Überlieferungskritische Interventionen (17.-20. Jahrhundert)
Sources of Mobility: Critical Interventions (17th -20th centuries)
Simone Lässig (Washington)
EpÜ, GeschG, KultG, SozG, DigiGW
Dagmar Freist (Oldenburg): „I am writing from this port of Salé, to which God has brought the ship in peace" – Handel, Krieg, Migration und die Fragilität des Alltags im frühen 17. Jahrhundert
Ursula Lehmkuhl (Trier): Migrationskorrespondenzen als Quellen für die Analyse von Strukturen, Mustern und Dynamiken von Mobilität in der Perspektive der „longue durée"
Rebekka Grossmann (Jerusalem): Peripherien im Fokus: Fotografie und Mobilität als Ursprung humanitärer Diskurse
Swen Steinberg (Kingston/Kanada): Menschen im Transit: Quellen aus fluiden Räumen historischer Mobilität
Joachim Schlör (Southampton): Migrantische Familienarchive zwischen privatem Besitz und digitalem Raum

16–18.30 Uhr | S127
City Branding: Urbanity and the Construction of City Images in Europe and South Asia
City Branding: Urbanitität und die Konstruktion von Stadtbildern in Europa und Südasien
Susanne Rau (Erfurt), Sara Keller (Bamberg), Martin Christ (Erfurt)
EpÜ
Mateusz Jakub Fafinski (Erfurt): Parchment Cities: Representations of Urban Space in Early Medieval Manuscripts
Simone Wagner (Potsdam): Depicting other Cities. City Branding in the Historiography of South-West German Towns
Sanjay Srivastava (London): Techno-politics: The Material and Political Life of Technology as a Brand in "New" Gurugram, Haryana, India

Carla Meyer-Schlenkrich (Münster): Who shapes the brand? Reflections on Urban Historiography as a Medium of Communal Self-Reassurance between the Middle Ages and Modernity
Pralay Kanungo (Leiden): Brand Bhubaneswar: A Blend of Tradition with Modern

16–18.30 Uhr | HS10
Globalhistorische Perspektiven in den Geschichtsunterricht! Zwischen Fachwissenschaft, Geschichtsdidaktik und Unterrichtspraxis
Global historical perspectives in history teaching! Between subject-specific science, history didactics and teaching practice
Susanne Popp (Augsburg), Barbara Mittler (Heidelberg), Steffen Sammler (Braunschweig)
EpÜ, GlobalG, GD
Susanne Popp/Barbara Mittler/Steffen Sammler: Einführung
Silke Hensel (Köln): „Die „Eroberung Amerikas“ und die Herausforderungen einer multiperspektivischen Sicht im Unterricht
Barbara Mittler: Wissensasymmetrien zwischen Fachwissenschaft und Unterrichtspraxis: Das Beispiel chinesische Geschichte
Philipp Marti/Dominic Studer/Simon Affolter (Aarau): Globalgeschichtliche Perspektiven im Schweizer Geschichtsunterricht: Empirische Ergebnisse eines geschichtsdidaktischen Forschungs- und Entwicklungsprojekts
Jochen Gollhammer (Freilassing): Plädoyer für die Stärkung globalhistorischer Perspektiven im Geschichtsunterricht
Dennis Röder (Stade)/Jan Storre (Lüneburg): Globalhistorische Perspektiven im Referendariat!? Überlegungen eines Fachleiters und eines Seminarlehrers Geschichte aus Niedersachsen
Susanne Popp/Philipp Bernhard (Augsburg): Verankerung von welt- und globalgeschichtlichen Themen in den deutschen Geschichtslehrplänen - ein curriculares Konzept zur Diskussion

16–18.30 Uhr | HS6
Die Konstruktion antijüdischer „Fakten“: Die Sprache des Antisemitismus im 19. und 20. Jahrhundert
The Conception of Anti-Jewish “Facts”: Languages of Anti-Semitism in the 19th and 20th Centuries
Nicolas Berg (Leipzig), Mona Körte (Bielefeld)
EpÜ, GMT
Mona Körte: Kollektivsingulare in der Sprache des Antisemitismus
Nicolas Berg: Der Berliner Antisemitismusstreit 1879/80 als Sprachereignis: Eine Neubetrachtung
Katharina Krčal (Wien): Diffamierungsvokabeln aus der Insektenkunde: Der Mimikry-Begriff in antisemitischen Texten des frühen 20. Jahrhunderts
Uffa Jensen (Berlin): Kollektivschuld zurückweisen. Über die emotionalisierte Sprache des Antisemitismus nach der Shoah
Heidrun Deborah Kämper (Mannheim): Kommentar

16–18.30 Uhr | Konferenzraum Bundesarchiv/Stasi-Unterlagen-Archiv

Citizen Science und die historischen Fakten
Citizen Science and the historical facts
Martin Munke (Dresden), Stefan Wiederkehr (Zürich)
GMT, DigiGW
Ulrike Jureit (Hamburg): Fiktion des Faktischen. Bedeutungsgenerierung und Authentizitätsanspruch im Reenactment
Hendrikje Carius (Erfurt/Gotha): Citizen Scientists gestalten historische Ausstellungen. Praktiken und Perspektive
Thekla Kluttig (Leipzig): 5000 Testamente. Besserer Zugang zu Archivgut via Citizen Science?
Stefan Wiederkehr (Zürich): Citizen Scientists für die Forschung transkribieren lassen: Chancen und Risiken
Martin Munke: Landesgeschichte, Citizen Science und das Wikiversum. Ansätze, Möglichkeiten und Herausforderungen

16–18.30 Uhr | HS3
Promotion, Zweites Buch, Habilitation? Befristungen, Qualifizierungsziele und Berufswege in der Geschichtswissenschaft
Doctorate, Second Book, Habilitation? Temporary contracts, qualification goals and career paths in historical studies
Lutz Raphael (Trier)
PoD, VHD-Veranstaltung
Moderation: Lutz Raphael
Torsten Hiltmann (Berlin)
Sebastian Kubon (München)
Franziska Neumann (Braunschweig)
Harriet Rudolph (Regensburg)